



# Petits Géants

*Projet artistique  
en faveur des enfants de la rue*

*Projet coordonné par Les Mains Libres  
en partenariat avec le Samusocial Mali*

Jun 2015







## *L'art dans la rue pour les droits de l'enfant*

***Cette exposition témoigne du projet Petit Géant, réalisé en 2015 par les Mains Libres et le Samusocial International à Bamako.***

***En 2015, la Convention Internationale des Droits de l'Enfant fête ses 25 ans. Cette année là, comme aujourd'hui, des millions d'enfants survivent dans les rues, seuls, maltraités et exclus. Les enfants et jeunes de la rue grandissent trop vite, privés d'une enfance digne et de leurs droits fondamentaux.***

***Petit Géant a été mené pour et avec eux. Il est une célébration de l'enfance, un événement atypique qui invite la société à les regarder à nouveau comme des enfants.***

### **Petits Géants de Bamako**

*'Bamako. Juin 2015.*

*Au Mali comme partout sur le continent, on célèbre la Journée Internationale de l'Enfant Africain.*

*De notre côté, nous préparons depuis plus d'un an ces deux semaines d'ateliers, de répétitions et de représentation. Nous sommes cinq artistes français et travaillons main dans la main avec l'équipe du Samusocial Mali ainsi qu'avec cinq artistes de la compagnie locale de théâtre de marionnette Sogolon (Yaya Coulibaly)*

*Notre objectif est de créer une œuvre déambulatoire unique mêlant marionnettes géantes, musique, théâtre et danse à partir du thème des droits de l'enfant. Les principaux acteurs de cette création: 300 enfants et jeunes de la rue de Bamako.*

*Au-delà d'offrir un accès à la culture par le biais des ateliers de création, nous cherchons à sensibiliser les autorités, les médias et le grand public à la question de ces enfants et jeunes, qui survivent par milliers dans les rues de Bamako, en proie aux abus, à l'exploitation et à la violence.*

*Nous espérons aussi permettre aux enfants de mieux appréhender leurs droits, de se réappropriier la rue comme un lieu de vie, d'échanges et d'expression.*

*Nous voulons, enfin et surtout, partager avec eux des moments de joie, de rire et de création inoubliables...  
Ces éléments qui font cruellement défaut dans leur quotidien et qui pourtant sont essentiels à leur bien-être et à leur (re-)construction de soi.'*





## RÉSUMÉ DU PROJET

### *Petits Géants*

**Organisation porteuse du projet :** Association Les Mains Libres

**Lieux de mise en œuvre :** Bamako (Mali),

**Durée du projet :** de septembre 2014 à septembre 2015.

**Déambulation réalisées en Juin 2015** à l'occasion de la Journée Internationale de l'Enfant Africain.

**Bénéficiaires directs :** 300 enfants et jeunes de la rue, filles et garçons, âgés entre 6 et 20 ans

**Partenaires :** la Cité des enfants, le Samusocial Mali, Compagnie Sogolon, Caritas/Action Enfants de Tous, Kanuya et les Centres d'écoute communautaires de Niamakoro et de Yirimadio.

\*\*\*\*\*

#### **Objectif principal:**

**Participer à l'épanouissement et à l'inclusion sociale des enfants et jeunes de la rue à travers les pratiques artistiques.**

#### **Objectifs spécifiques:**

- Proposer aux enfants et jeunes de la rue **des moments de joie, de jeu, d'émotion et de rêve** ;
- Favoriser **l'éveil artistique** des enfants et jeunes de la rue ;
- **Mobiliser les autorités et le grand public** sur les droits de l'enfant et plus particulièrement sur la situation des enfants et jeunes de la rue ;
- **Appuyer le travail et la mise en réseau** des associations locales partenaires ;
- Encourager les **échanges entre artistes français et maliens.**



Citizens sans Frontières - Manille 2013 © T. Louapre

#### **Petits Géants en quelques chiffres:**

- 1 création artistique réunissant dans les rues de Bamako, 300 enfants et jeunes de la rue, la société civile, les autorités, les médias et le grand public ;
- 6 jours d'ateliers de création avec 100 enfants de la rue ;
- Coopération artistique entre 5 artistes professionnels français et 5 artistes professionnels maliens ;
- Renforcement des 5 associations locales.







## Les fondements du projet et l'association Les Mains Libres

*Chaque enfant de la rue est un géant qui s'ignore  
et que la société ignore.*

### « Petits Géants »

Dans la rue, l'enfance fane avant même d'éclorre. La violence du quotidien, l'exclusion, la nécessité de répondre par eux-même aux besoins vitaux poussent trop tôt les enfants de la rue dans une vie d'adulte. Avec toute la fragilité mais aussi avec toute la force, l'habileté, les connaissances dont ils font preuve pour survivre dans cet environnement, *ce sont des « grands » malgré eux... des petits géants.*

Mais comme tous les enfants, les enfants de la rue sont chargés de tous les possibles. Ils ont des rêves à exprimer, des idées à matérialiser, des rires à faire éclater, un avenir à imaginer et nous, artistes, maîtrisons des outils poétiques capables de les accompagner.

### Notre histoire

En 2012, nous avons fait notre première parade pour les droits de l'enfant avec les enfants des rues de Manille lors d'un projet Clowns Sans Frontières. Le constat a été évident : ça fonctionne ! Les enfants s'amuse, rient, prennent confiance, se rencontrent et s'émerveillent. Avec les professionnels locaux et internationaux, ils découvrent des cultures d'ici et d'ailleurs, s'éveillent aux pratiques artistiques et prennent la parole à travers leurs créations. Ils se sentent à nouveau acteurs de leur vie, se rapprochent des éducateurs et profitent de cette enfance retrouvée. Les relations avec l'entourage en sortent transformées : le voisinage, les autorités et eux-mêmes portent un regard nouveau sur eux.

Au regard de ces résultats, le projet est reconduit aux Philippines et plusieurs projets similaires ont lieu en France. Convaincus de la pertinence de notre action, nous avons créé l'association Les Mains Libres pour continuer à porter ces projets et leur donner une identité propre.

### Association Les Mains Libres

L'association Les Mains Libres est une association artistique à vocation solidaire. Elle a été créée en 2013 pour porter, en France et à l'étranger, des projets où le spectacle vivant est un catalyseur de rencontres et un vecteur d'émancipation.





## Les associations partenaires

### Le Samusocial Mali

Créé en 2001, le Samusocial Mali est une association de droit malien. Sa mission est de répondre à la détresse quotidienne et de lutter contre l'exclusion sociale des enfants et jeunes de la rue à Bamako. Le Samusocial Mali est membre du réseau du Samusocial International, qui a développé un modèle d'action spécifique dans le cadre de la lutte contre l'exclusion sociale en milieu urbain, fondé sur une méthode d'urgence sociale destinée à créer et maintenir un lien social avec les personnes sans-abri.



Photo Harandane Dicko/CFP © Samusocial Mali

Le Samusocial Mali compte 17 employés permanents, répartis en trois groupes : du personnel médical, des travailleurs sociaux et une équipe logistique et gestion. Chaque nuit, les équipes mobiles d'aide apportent une assistance médicale, psychosociale et éducative aux enfants et jeunes sur leur lieu de vie. En journée, les équipes proposent un suivi et une prise en charge aussi bien médicale que psychosociale en centre d'accueil de jour. Le Samusocial Mali oriente aussi ceux qui le souhaitent vers un réseau de structures partenaires spécialisées pour bénéficier d'un hébergement, d'une scolarisation ou d'une formation professionnelle. L'équipe assure également, avec les différents partenaires, un travail de renouement du lien familial et d'élaboration avec les bénéficiaires d'un projet de sortie de rue. Le Samusocial Mali accompagne aujourd'hui plus de 900 enfants et jeunes de la rue.



### La compagnie Sogolon a été créée

en 1980 par Yaya Coulibaly afin de promouvoir le théâtre de marionnettes influencé par les cultures bambaras, somono et bozo. Yaya Coulibaly est le successeur d'une vieille famille de marionnettistes Bambaras originaires du Royaume de Ségou au Mali. Il commence son apprentissage de la marionnette à 10 ans avec son père. Il étudie les arts à l'Institut National des Arts de Bamako, puis les arts de la marionnette à l'ESNAM en France.

Yaya Coulibaly organise régulièrement des ateliers et des spectacles à destination des enfants des rues à Bamako.





## CONTACTS

### Les Mains Libres

Rue des Pyrénées,  
09600 Limbrassac,  
France

+33 (0)6 38 58 72 82

[mainslibrescontact@gmail.com](mailto:mainslibrescontact@gmail.com)

[www.mainslibres.org](http://www.mainslibres.org)

